

# GAZZETTA PIEMONTESE

Fratelli Reber

Prezzi d'associazione.  
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.  
Torino (all'Ufficio di distribuzione).  
Svizzera.

Prezzi d'associazione.  
Anno. Sem. Trim.  
L. 48 — 24 — 16  
L. 52 — 26 — 18  
L. 56 — 28 — 20

Prezzi d'associazione.  
Anno. Sem. Trim.  
L. 48 — 24 — 16  
L. 52 — 26 — 18  
L. 56 — 28 — 20

Le Associazioni al ricevimento alla Tipografia di FAVALE e COMP.  
Piemonte Solferino.  
Provincia con mandati postali affrancati.  
Punti Stato alle Direzioni postali.  
Il prezzo delle Associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.

Le Associazioni hanno principio nel 1° e nel 16 di ogni mese.  
Inserzioni 25 Cent. per linea e spazio di linea.  
Le Associazioni non restituiscono i manoscritti che rimangono: il giornale.  
Si pubblica tutti i giorni comprese le festività.  
Un ann. esp. ann. 3 — Un ann. esp. ann. 3.

TORINO, 2 AGOSTO 1872.

## ITALIA

San Giovanni d'Andorno. — Ci scrivono:

Ho veduto fare gli elogi, certamente meriti, del santuario di Graglia: ma io non mi sento certo di lodare l'ospite santuario di San Giovanni d'Andorno, delizioso e adagiato fra verdi prati ed ombrosi boschi.

L'ultimo rettore è un modello di equità, gentilezza e d'infaticabile attività, meccanico, ingegnere, ed all'uso operaio, a tutto punto, a tutto punto: vi ha un tratto di strada malagevole? Presto all'opera, esso adduce alcuni giovinetti, alcuni studenti di buona volontà, e con picchio, marra e martelli, livella il terreno e si rifà il selciato. Questo sarebbe bene che molti imitassero il rettore di San Giovanni d'Andorno!

Il Perelli è il re dei trattori, per cui non credo che si possa trovare altro sito per fare una miglior cura di ottime costollette e di buccina arina.

## ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 30 luglio reca:

1. Un regio decreto (n. 916), del 29 giugno, che autorizza il comune d'Isola Porcizzone, nella provincia di Verona, ad assumere la denominazione d'Isola Rizza.

2. Un regio decreto (n. CCCCXXV, parte suppl.), del 17 giugno, che autorizza la Società Compagnia del Progresso, 2° rinvenzione, sede in Genova.

3. Un regio decreto (n. CCCCXXVI, parte suppl.), del 17 giugno, che autorizza la Banca popolare forlivese sede in Forlì.

4. Disposizioni nel personale delle Intendenze di finanza e nel personale giudiziario.

## DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO

Cambio decennale delle Cartelle del Consolato Italiano 5 e 3 per 100.

### Avviso.

Secondo dispone l'art. 5 della Convenzione stata conclusa il 21 luglio 1871 tra il Ministero delle finanze e la Banca nazionale nel Regno d'Italia, al 31 del corrente mese di luglio spira il termine assegnato per l'incasso dato alla Banca medesima di eseguire il cambio decennale delle Cartelle al portatore del Consolato Italiano 5 e 3 per 100; si deduce pertanto a pubblica notizia quanto appresso:

1° A partire dal 1° agosto 1872 il cambio decennale delle cartelle del Consolato Italiano 5 e 3 per 100 si effettuerà:

a) in Firenze dalla Direzione generale del Debito pubblico;

b) nelle altre località del Regno dalle Prefetture e sotto-Prefetture.

2° Il cambio semplice non è soggetto ad altra spesa che a quella del diritto del bollo di cui all'art. 9 della legge 10 luglio 1861 per ognuna delle cartelle nuove che verranno rilasciate in sostituzione di altrettante cartelle vecchie di eguale rendita, presentate al cambio.

3° I vecchi titoli da cambiarsi saranno presentati col corredo di apposita domanda in carta semplice, nella quale dovrà essere segnato:

a) Il numero d'iscrizione di ciascuna cartella;

b) La rendita corrispondente per ogni titolo;

c) La indicazione della Direzione del Debito Pubblico da cui fu emessa ciascuna cartella.

E sui medesimi titoli, all'atto della presentazione, dovrà l'esibitore apporre la propria firma colà indicazione del domicilio.

4° A cura dell'Ufficio riceveranno notifica annullata mediante stampiglia le vecchie cartelle.

## APPENDICE

## MENTORE E CALIPSO

### Romanzo

### CAPITOLO XXII.

Il giorno dopo quell'orgia che abbiamo narrata, Enrico dormiva ancora della grossa, benché già da un pezzo fossero suonate le dodici del mezzogiorno, quando un passo forte d'uomo gli entrò nella stanza, ed una mano punto riguardosa il far rumore, con un fracasso che dinotava la fretta dell'impazienza, aprì le imposte della finestra e fece entrare tutto ad un tratto la luce di quel dì meno nuvoloso dei precedenti.

Il giovane si svegliò, fregandosi gli occhi, venne a sedere sul letto, e si trovò

tutte esibite, e verrà richiesta al depositante una ricevuta esente da bollo, d'identità firmata dal rappresentante dell'Ufficio stesso.

5° La consegna dei corrispondenti nuovi titoli sarà fatta a chi avrà depositato le vecchie cartelle dietro restituzione della ricevuta rilasciata, sulla quale dovrà essere apposta analoga dichiarazione di ricevimento dei nuovi titoli, e contro il pagamento dei diritti di bollo in ragione di cent. 80 per ciascuna cartella.

6° Qualora coll'operazione di cambio si chiedessero anche altre operazioni, in tal caso le domande devono essere fatte in carta da bollo e col pagamento di tutti i diritti stabiliti dalle vigenti disposizioni, oltre i bolli inerenti alla speciale operazione di cambio.

Firenze, addì 27 luglio 1872.

Il direttore generale.

NOVATI.

## CRONACA CITTADINA

Esami. — Ci rechiamo a premura di annunziare che gli esami di concorso ai posti gratuiti nel Reale Collegio Carlo Alberto, negli studenti delle provincie, avranno principio il giorno 12 del corrente mese nelle città di Torino, Genova, Alessandria, Cagliari e Sassari.

Consorzio Nazionale. — Il Consorzio Nazionale ha pubblicato il suo resoconto al 31 marzo.

Al 31 dicembre 1871 l'attivo del Consorzio, composto in massima parte di Rendita al pari, ascendeva a L. 12,076,139 69, nel primo trimestre questo capitale (valore nominale) crebbe di L. 382,177 17, ascendendo ora a nominali L. 12,458,316 86.

La Rendita ora posseduta dal Consorzio è così divisa:

Rendita 5 per 100 L. 590,590  
" 3 " 375  
Valori diversi " 9,335

La Rendita acquistata nel primo trimestre ascendeva a L. 17,505.

Sottoscrizione per un ricordo al compianto Alessandro Sella.

Lista precedente L. 570

Robbio sig. G. B., farmacista in

Mosca Santa Maria " 5

Torrelli dott. G. B. da Cremona Mosca " 20

L. 595

Coraggio civile. — Ora che sono tanti gli scioperi l'Unità cattolica ha discusso, a confessa non averne parlato prima, perché a ciò essa dava torto agli operai (sono una parola) e gli si alzavano contro, e sarebbero andati alla sua stamperia ed ufficio come vennero all'ufficio ed alla stamperia della Gazzetta Piemontese; o dava loro un po' di ragione, e si arrestavano subito come fecero a Roma con quel povero corrispondente dell'Unità.

Questo è quello che si chiama una sorda convulsione, un buon coraggio ed un'esatta coscienza del dovere di giornalista!

Teatri. — Questa sera al teatro Carignano avrà luogo una rappresentazione drammatica a favore d'una povera famiglia; in questa famiglia regnava poco fa il benessere, ma il padre, un ottimo artista, cadde gravemente ammalato e grado grado si cadde fino alla più dura privazione della miseria.

A tanta sventura intendono porre qualche rimedio alcuni artisti e dilettanti di cuore con la rappresentazione di questa sera. Sia il gentile pensiero coronato di buon esito.

Si rappresenterà la bella commedia *Finco al convento*, del Barriera, e il *regno di Adelaide* del Gherardi del Teatra e inoltre si esibirà sul piano-forte un gran duetto a quattro mani sugli *Ugonotti*, e gli allievi di canto della signora Candiani eseguiranno un gran concerto vocale ed strumentale.

Ieri sera la beneficiata dell'esimia prima donna signora Capozzi Bettina, al teatro Alfieri, riuscì oltremodo splendida e desiderabile. Dopo il primo atto delle *Educatrici* di Sereneto la serata cantò con molta grazia la cavatina della *Scenica*, ed usò applausi e ripetute chiamate al proscenio le diuero viva prova della soddisfazione provata dal pubblico.

Insomma lo zio Carlo, che pareva assai poco di buon umore.

— Bell'ora da dormire: esclamò lo zio con accento in cui erano insieme ironia, collera frenata e colore di scorcio. Sai tu che ora è, signor pigrone? Mezzogiorno passato, e non di pochi minuti, corpo di Bacco! Gli è così che si lavora?... Sedendo in piena, in fama non si vive, né sotto coltre. Ma Dante ha cantato al vento, e l'Italia seguita a dare generazioni di sordi ai buoni consigli. Ora! Non istar lì a guardarmi con tanto di occhi da statua di cera, scuoti la poltroncina e salta fuori!... Vuoi citarmi in circostanze attenuanti? Le conosco, le indovino. Ieri sera, o per meglio dire stanotte s'è fatto un chiasse inferocito, s'è cioncato, mormorato, giuocato, cantato, ballato e fatto peggio fino alla mattina. Ad ora già incoltrata del giorno non venute a casa balordo, mal digerendo il tuo cammino, guidato più dall'abitudine che dalla volontà razionale... Va bene, cioè va male; e se queste le ti paiono

Al teatro (torinese) è allo studio una nuova opera del maestro Mariani Montanby, *Le nozze di Marcelina*.

Gliuoni del pallone di Torino. — L'Impresa avverte il pubblico che domenica, 4 corrente, si aprirà il giuoco.

Morti denunciate all'ufficio dello Stato Civile il giorno 31 luglio 1872.

Lorenzo Carlo, d'anni 27, di Torino, decoratore d'appartamenti — Dellacorte Emanuele, id. 66, di Vigone, sacerdote — Marro Carlo, id. 24, di Torino, caffettiere — Più 7 minori d'anni 7.

Nascite dichiarate all'ufficio dello Stato Civile il giorno 1° agosto 1872.

Maschi 9, femmine 8 — Totale 17.

Osservazioni meteorologiche fatte all'Osservatorio astronomico di Torino a metri 116 sul livello del mare.

1° agosto 1872.

Altezza barom. a 0 m.	Temper. estera al millim. a 0 m.	Temper. interna al millim. a 0 m.	Temper. del vapore al millim. a 0 m.	Umidità relativa in centes.	Densità in g/m.	Vento	Stato atmosferico
733,9	+20,4	15,3	87°15'19"	0 d.	copt.		
734,6	+21,0	15,2	83°16'22"	N O d.	plogg.		
734,0	+20,4	15,0	91°15'32"	S O d.	plogg.		
732,5	+21,0	14,5	77°16'31"	N E d.	ser. u.		
731,7	+21,4	13,4	73°15'25"	E d.	n. ser.		
731,6	+20,7	14,2	78°15'33"	E d.	plogg.		

Temperatura estrema al minimo + 19,8

cord in gradi centesimali massima + 93,1

Acqua caduta mill. 11,0

Minima della notte del 2 + 16,7.

BOLLETTINO ASTRONOMIC.

(Tempe medio di Roma). — 3 agosto 1872.

Nascere del Sole, ora 5 h. — Passaggio al meridiano, ore 12 25 — Tramonto 7 h.

Nascere della Luna 3 h. 45 matt.

Passaggio al meridiano, ore 11 48 matt.

Tramonto, ore 7 40 sera.

Giorno della Luna 24°.

Ieri verso le 3 aveva luogo al teatro Alfieri, in piazza Solferino, un'adunanza composta di circa 300 operai meccanici ed arti affini.

Questi operai volevano concertarsi per domandare nuove condizioni ai rispettivi capi-officina.

Crediamo che in ogni altro tempo tale riunione per il tranquillo suo carattere, non avrebbe incontrato alcun ostacolo, ma stante i fatti succeduti nei giorni passati ed a mezzo del manifesto pubblicato dalla Questura, essa fu sciolta senza però che abbia avuto luogo alcuno spiacevole incidente.

Ci scrivono: Roma, 30 luglio (sera).

Paù darsi che sia voce sparsa ad arte per attardare lo zelo dei liberali. Certo è però che da ieri si va susurrando che dopo nuovo esame della questione, e soprattutto dopo la mala prova delle elezioni dei paesi di Comarca, la fazione clericale abbia risoluto di battere in ritirata.

Questa sarebbe la ragione vera per cui

non si fa presto che non qui a darti il *reddo rationem*.

Lo zio andava e veniva per la stanza, mettendo l'occhio a la mano qua e colà sui vari oggetti, coll'aria sbadata d'un uomo che ha un pensiero fisso nel capo ed a tutto il resto dà poco retta. Così facendo prese tra mano alcune lettere che stavano sopra un tavolino, ancora suggellate.

Ecco, disse egli, delle lettere che, si scommetto, aspettano fin da ieri d'essere lette.

Delle lettere? esclamò il nipote. Ah sì; ora mi sovviene. Ma le diede il domestico quando rientrai ieri sera... cioè stanotte...

Che stamattina, dovresti dire. E tu le hai gettate là senza nemmeno guardarle. Tanto sarebbe che le riguardassero qualche addormentato.

Eh! io non ho potuto affari.

Qui sta il male. Sono gli onori che non hanno faccende che interessino, ed alla tua età dovresti tu essere un onore?

— Sai bene che in verità io non sono tale.

Uhm! Lo vedremo.

Quando poi sono rientrato non avevo testa da leggere neanche una lettera.

Bella confessione!

Peccato confessato...

Non cessa d'esser peccato.

Ma, caro zio, nel proprio vanto per brontolare?

Te l'ho detto. E così per davvero. Prese fra le altre una letterina che non portava bollo postale e di cui era gli sembrato conoscere la calligrafia.

Guarda un poco che cosa c'è scritto qua dentro. Credo e non credo dalla soprascritta di riconoscere la mano che l'ha vergata.

La prese ad Enrico, il quale, sollecitato nell'opera, era ormai più che a mezzo vestito. Il giovane aprì la lettera, e corso coll'occhio alla firma, disse alto e con stupore il nome che vi lesse: «Pandolfi!»

— Gli è proprio lui! esclamò lo zio.

si attenta a produrre in luce la lista delle candidature reazionarie. Non so, ripeto, fino a qual punto tale versione sia esatta; è, ad ogni modo, indubitabile che gravi e crescenti sintomi di scontento si palesano in quel partito. Tutti quanti i partigiani del quieto vivere, e nel Vaticano non son pochi, fanno la più viva resistenza contro chi li vorrebbe sospingere alla lotta, e quelli che possono trovare pretesto, o si allontanano fin d'ora, o si asterranno dal voto.

La brutta faccenda degli impiegati municipali, che prima ricorsero la firma all'indirizzo del Re di Spagna, poi fecero ammenda dello strano atto, ha avuto per effetto di porre a nudo molte magagne dell'Amministrazione municipale. Posso attestare, per notizia certa e personale, che molte pratiche di espropriazione e di approvazione edilizia furono trovate sospese senz'altra ragione apparente che l'insufficienza del propositi d'istralcia quanto possa contribuire alla trasformazione materiale di Roma. Una intrapresa della quale potrei declinare il nome, era già venuta fino al punto da minacciare il Municipio di lite formale, perché, non avendo ottenuto in tempo l'autorizzazione di edificare, dovette a una volta mancare ai propri impegni.

Gli accordi non tanto più gravi in quanto che qui, in Roma, sotto l'inflessibile ancor vivo dell'antico regime, l'ingenuità edilizia fu esagerata oltre ogni dire, in guisa che sono infinite le formalità da compiersi per parte di chi voglia fabbricare. Le lagnanze sono generali, e non vedo troppo come al male si possa arrecare rimedio senza una mutazione radicale di nomi e cose al Campidoglio.

Speriamo nelle elezioni.

E poiché non si discorre di questo materiale, debbo, anche a costo di distruggere le illusioni di qualche appassionato antiquario, constatare che fa pressoché interamente tradita la aspettazione di chi sperava rinvenire vestigia preziose negli scavi che si stanno facendo, nel Ministero delle finanze, là dove era il Campo accellerato. Oltre a qualche colonnetta e ad alcun frammento di statua, di epoca posteriore alla civiltà romana, non si trovò che la traccia dell'antico suolo e di qualche meraviglia. La previsione della Società archeologica inglese, circa la utilizzazione del Campo accellerato, sarebbe stata così interamente confermata, ma le speranze di scoperte interessanti non furono egualmente appagate. Più importanti risultati sembrano probabili negli scavi che si fanno più lungi, ma nella stessa località, al Campo pretorio.

Una lettera da Roma ci annuncia che l'onorevole De Vincenzi, in seguito al disegno manifestatosi tra lui e l'onorevole Sella in varie questioni all'ordine del giorno, ha rassegnato le sue dimissioni, che però non sono state ancora accettate. (Corr. Ital.).

Ci scrivono da Firenze che, sulla proposta del cav. Giacomelli, direttore generale delle imposte dirette, il ministro Sella ha diretto un nuovo e più stringente invito ai suoi col-

leghi perché facciano pagare ai rispettivi impiegati i residui d'imposta che fossero ancora da essi dovuti. Agli esecutori si offrirebbe una mora di un anno, colla facoltà di pagare a rate mensili. Ai ritrosi si farebbe balenare la minaccia di misure disciplinari.

Il Tribunale di Roma pubblica una notevole lettera dal gen. Garibaldi diretta al signor Ceretti, Ecce:

Mio caro Ceretti,

Quando venga l'ora dell'azione, spero sarò al mio posto; e non crediate che, sifferito delle membra, io lo sia del cuore. Oggi più che mai io sono disposto a farvi trasportare ovunque occorra.

Comunque, nei lavori di preparazione, e massime di accordi, io bramo rimanere gagliardo.

Un saluto al caro Filopoli del sempre vostro G. GARIBOLDI.

Capriata, 15 luglio 1872.

Un telegramma da Bruxelles, del 30, annuncia che l'imperatrice Carlotta venne colpita da assalti di furiosa pazzia: temasi imminente una catastrofe.

COSE DI SPAGNA.

Mentre il re trovava tuttora a Santander, dove inaugurò l'esposizione agricola, e dove si fermava una ventina di giorni, una tranquillità perfetta regnava a Madrid e nelle provincie, tranne però nella Catalogna, dove i carlisti, perduta ormai ogni speranza, cominciano a comportarsi da veri banditi. Il capo della banda Castells, che da tre mesi batte la campagna, scattarono di questi giorni tredici impieghi della ferrovia di Saragozza a Barcellona; poscia spedirono uno degli ostaggi alla Compagnia, colla minaccia di distruggere la linea e tutto il materiale se nel termine di tre giorni essa non faceva pervenire alla banda la somma di 30,000 duros.

Continua col più profondo mistero l'istruttoria del processo per l'attentato del 18. Tuttavia persone in grado d'essere bene informate, assicurano che l'oste Pastor, convinto di non potere a lungo sopravvivere alla ferita ricevuta, abbia fatto delle rivelazioni molto esplicite. Egli avrebbe dichiarato che gli assassini erano in numero di 18, e che ciascuno di questi aveva ricevuto una somma di mille duros. Quanto ai vari istigatori dell'assassinio nulla si può ancora sapere di positivo.

CORTE D'ASSISIE IN TORINO.

Presidenza del barone Nani.

Assassinio del capitano Degenova.

Analisi dei testimoni.

Garino Gio. Battista fu Michele, nato a Maffio, notajo, sindaco di Susa, e Vietti cav. Baldassarre, fuogiovinotto colonnello in ritiro, assessore municipale di Susa.

Dichiarano entrambi che la voce pubblica, in Susa ritenne Calvi autore principale dell'assassinio; Martinelli istigatore e Gelmi complice. Dicono che il Calvi era ritenuto di buona qualità morale, quantunque avesse carattere cupo, taciturno e facile ad esaltarsi; il Martinelli invece era poco amato e considerato come un prepotente.

Picchio Leopoldo fu avv. Gio. Batt. delegato capo di P. S. in Susa.

Il teste accenna vagamente a fatti già conosciuti, cioè alla tresca della signora Martinelli col Degenova, alla rappacificazione, ecc.

Depone che il Martinelli non accusava all'ufficio e veniva sovente redarguito dal sotto-

— Sai bene che in verità io non sono tale.

Uhm! Lo vedremo.

Quando poi sono rientrato non avevo testa da leggere neanche una lettera.

Bella confessione!

Peccato confessato...

Non cessa d'esser peccato.

Ma, caro zio, nel proprio vanto per brontolare?

Te l'ho detto. E così per davvero. Prese fra le altre una letterina che non portava bollo postale e di cui era gli sembrato conoscere la calligrafia.

Guarda un poco che cosa c'è scritto qua dentro. Credo e non credo dalla soprascritta di riconoscere la mano che l'ha vergata.

La prese ad Enrico, il quale, sollecitato nell'opera, era ormai più che a mezzo vestito. Il giovane aprì la lettera, e corso coll'occhio alla firma, disse alto e con stupore il nome che vi lesse: «Pandolfi!»

— Gli è proprio lui! esclamò lo zio.



prefetto. Parla delle frodi a danno dell'erario pubblico commesse dal Martinelli e scoperte il 6 gennaio 1871 dal cav. Mascaretti, consigliere delegato della Prefettura di Torino, le quali provocarono il decreto 22 gennaio 1871 di destituzione del Martinelli. Soggiunge che durante la perquisizione operata dall'autorità nell'alloggio del Martinelli, questi insisteva che Ferrari e Forestiero fossero gli autori dell'assassinio del Degenova, e che si dovevano perquisire le loro abitazioni.

Grosso Paolo di Giuseppe, d'anni 20, di Saluzzo.

P. Voi nel 1870 e primi giorni del 1871 eravate guardia di P. S. in Susa, sotto la dipendenza del Martinelli, non avete mai sentito questo odioso estremo odio contro qualcuno?

T. Sissignore: l'ho sentito a dire che voleva prelevare una soddisfazione contro due persone.

P. Chi erano queste due persone?

T. Una cosa che fosse il signor Picchio per l'affare delle richieste di viaggio colla ferrovia, l'altra cosa che fosse il capitano Degenova dopo la cattura del Martinelli diceva che aveva ancora una persona contro cui voleva prendersi una soddisfazione.

Martinelli. A questo testo non si deve prestar fede perchè non ha la testa a posto: in ufficio era il ridicolo di tutti.

Giuseppe Rosa di Antonio, d'anni 40, da Venetia, moglie del teste precedente.

Depone che dalle ore 4 alle 4 1/2 del giorno 7 gennaio vide il capitano ed il Martinelli in istretto colloquio sotto il portone della prefettura: essi parlavano come parlano due buoni amici.

Ferrero Mario fu Giuseppe, d'anni 49, moglie di Giuseppe Michele, guardia di P. S.

Dichiara che sull'imbraccio del giorno 7 gennaio vide per la via San Giusio il capitano ed il Martinelli a parlare insieme da buoni amici. E quando il capitano si distaccò dal Martinelli disse: che cosa importa a me di chi?

Degenova Cesare di Giuseppe, d'anni 17, nato a Torino, già fattorino nel caffè Cravetto in Susa.

Questo testimone è ammollato.

A richiesta del Pubblico Ministero e della difesa si fa lettura della sua deposizione scritta.

Da questa deposizione risulta che la sera del 7 gennaio, mentre il capitano Degenova giaceva al bigliardo col signor Dulesso nel caffè Cravetto, entrò nello stesso caffè il capitano, il quale ordinò e consumò una bibita, ed in pari tempo or applaudiva ed ora censurava i colpi dei giocatori. Tratto tratto il medesimo capitano usciva dall'esercizio e poi rientrava mostrandosi alquanto agitato. Siccome sembrava che il giorno si dovesse ancora protrarre per qualche tempo, il medesimo capitano chiese di essere servito di vino; ma cessando quasi d'improvviso il gioco e vedendo il capitano disposto ad uscire, rifiutò il vino comandato ed in compagnia del capitano uscì.

Ferrari Giovanni fu Massimiliano, d'anni 37, già guardia barriera in Susa, ora magazziniere.

P. Conosceva ella il capitano Degenova?

T. Lo conosceva di vista soltanto, non ebbe mai col medesimo alcuna relazione.

P. Non ebbe mai motivo di dispetto dal capitano?

T. Nessuno.

P. Frequentava la bottega della tabaccaia Boch?

T. Ci andava per fare le mie piccole provviste di tabacco.

P. Qual relazione passava fra lei e la Boch?

T. La relazione che può passare tra un semplice compratore ed un venditore.

P. Era ella geloso del capitano?

T. Non ne aveva alcun motivo.

P. Conosce il Martinelli?

T. Sissignore, qualche volta mangiavamo alla stessa tavola all'albergo del Frasco.

P. Il Martinelli nutre astio contro lei?

T. Non ci ho mai dato motivo di odiarmi. Anzi mi pareva che mi volesse bene, doppiamente perchè mi lasciava bere il vino che non poteva egli stesso consumare.

P. E informato dell'uccisione del capitano Degenova?

T. Ne sentii a parlare all'indomani del fatto. All'indomani di quel barbaro fatto ucciso da casa mia per portarmi al lavoro. Per istrada m'accorsi che tutte le persone che io incontravo mi guardavano. Io credevo di aver qualche cosa sugli abiti che attirasse la loro attenzione. Mi guardai attorno e vidi nulla di straordinario in me, chiesi a qualcuno perchè mi fissavano tanto, ed egli mi rispose perchè la sera innanzi ero stato ricercato dalla polizia per ordine speciale del Martinelli. Mi portai subito all'ufficio di polizia e là mi fu detto che nessuno cercava di me.

P. E in ciò vai?

Enrico parve esitare.

Chiese Penserei pure un istante a rianimare a sì piacevoli ore?

Il giovane vide apparire nella mente la bella, modesta, affascinante figura d'Emilia, e rispose sollecito:

— Ci vado!

Lo zio tornò a passeggiare su e giù per la stanza, senz'aggiungere altre parole, la persona curva e lo sguardo a terra, secondo il suo solito. Quando poi Enrico fu vestito del tutto, Giannini lo

In seguito ebbe l'incontro del Martinelli, a cui chiese il motivo per quale mi mandò a cercare, ed egli mi rispose: niente niente; erano semplici misure di polizia.

M'avviai per le mie solite occupazioni e per istrada entrai in una panetteria per comprare del pane. La padrona del negozio, vedendomi, si mostrò sorpresa e mi disse: non siete in arresto? — No, risposi io. — Son contenta, quella ripigliò, audace nel vicolo albergo del Frasco a sentire ciò che si dice di voi!

Mi portai subito all'albergo del Frasco, e l'albergatore piena di contentezza si degnò di liberarmi, mi diede un abbraccio di cuore.

Chiesi il motivo di tutto ciò e mi fu detto che mi si credeva in arresto per sospetto di aver trucidato il capitano Degenova.

Da ulteriori informazioni poi, seppi che il Martinelli mi aveva dipinto per un cattivo soggetto, che gettava sospetti su di me, e che mi voleva far arrestare per un fatto del quale egli sapeva che io era innocente.

— Grazie, signor Martinelli, soggiunse il teste voltandosi all'accento, grazie di questo suo infernale servizio.

Martinelli, lo seppi dalla bocca del teste che tra lui ed il capitano si scambiarono parole poco amichevoli, per cui il teste stesso ebbe a dire nella bottega della Boch che il tempo li onorava, e che il gatto cantava.

Teste. Che cosa vi cercate adesso? senta, signor presidente. Un giorno in cui povera, sono andato a comprare tabacco dalla Boch. Là, vi era il capitano appoggiato ad un muro, il quale diceva che il tempo avrebbe cambiato, perciò il gatto cantava in ore straordinarie, ed io risposi: il tempo adesso è oscuro, bari a sperare che cambierà in bello. Ecco tutto.

Martinelli. Mi tenne un diverso linguaggio, e di più mi dipinse il capitano per un cattivo soggetto.

Teste. Non è vero.

Forestiero Vincenzo fu Giacomo, d'anni 39, da Napoli, già luogotenente di dogana, residente a Susa, ed ora in Livorno.

P. Ella è informata che tra il Martinelli e il capitano vi esistesse motivo d'odio?

T. Sissignore. E il Martinelli aveva ragione di odiare il capitano, se è vero che questi aveva abusato della debolezza della moglie di lui.

P. Si è ella intronata per una riconciliazione?

T. Sissignore. Il Martinelli offese nel suo cuore violenta del capitano o una dichiarazione scritta, o un'azione, e scelse me per fargli tale ambasciata. Io dissi al Martinelli che scriveva una lettera che io avrei portata al capitano.

Così fu fatto. E il capitano mi disse non avrebbe avuto alcuna difficoltà ad accettare il mio ufficio, che non avrebbe rifiutato alcuna dichiarazione scritta, e che a voce gli avrebbe dato tutte quelle spiegazioni che desiderava.

Andai dal Martinelli, col quale poscia ritornai in casa del capitano.

Questi disse al Martinelli che non aveva abusato della sua moglie, che il ritrovo della medesima nella di lui casa era stato una pura accidentalità. E spiegò questa accidentalità dicendo che la ragazza era entrata a casa sua e che la moglie era ivi recata per riprenderla. In seguito si sentì rumore e la donna, per non destar sospetti s'internò nell'alloggio senza far alcun male.

Il Martinelli si tenne pago di queste spiegazioni. Si fece la pace bevendo tutti insieme un bicchierino di vermouth.

P. Non ha mai sentito il Martinelli a proferir parole di vendetta contro il capitano?

T. Un giorno ebbi l'incontro del Martinelli e discorrendo con lui del fatto della sorpresa della moglie in casa del capitano, esso Martinelli disse: oh se fossimo a Napoli, con dieci lire mi venderei a dovere.

Io lo rimproverai, e poiché egli continuava in quei propositi, lo lasciai.

P. E ella è informata che Martinelli desse al capitano ampia licenza e potersi sulla sua moglie?

T. Un certo Galandini, che aveva assistito alla preparazione dei bagagli per la partenza della moglie del Martinelli, mi disse di aver udito esso Martinelli a dire che faceva partire la moglie con un buon cavallo di...

P. Ella col capitano non ebbe mai motivo di dispetto?

T. Nessuno.

P. Martinelli cercò d'insinuare che vi erano motivi d'odio.

T. Lo so, lo so. All'indomani dell'uccisione del capitano incontrai il Martinelli, il quale mi disse: — Ieri sera poco mancò che ti vedessi fatto una perquisizione, se non fosse stato di me, certamente te l'avrebbero fatta. Io lo ringraziai d'avermi risparmiato una tale figura, ma in seguito seppi che egli dopo fuera caloroso istanze per farmi fare una perquisizione. Martinelli è un ipocrita: insi-

nuova sospetti sul mio conto presso il procuratore del Re.

Martinelli. Il teste mi disse che mi il capitano aveva fatto a lui ciò che fece a me; l'avrebbe ucciso.

T. Ho detto che se l'avessi ucciso quando lo sorprese colla moglie, sarebbe stato bene ucciso, ma due o tre giorni dopo sarebbe stato una vigliaccheria. Epperò a quel punto cercavo di distoglierlo da qualunque attentato.

In seguito il testimone nega d'aver fatto qualsiasi proposizione imprudica alla moglie del Martinelli, e che la medesima gli abbia detto che preferiva il capitano a lui.

Staccione Caterina fu Celestino, moglie di Chiappuso Luigi, d'anni 50, residente in Susa.

P. Ella possiede una casa in Susa?

T. Sissignore.

P. Arera per inquilini il capitano Degenova ed il Martinelli?

T. Sissignore.

P. Perché il Martinelli è andato via?

T. Per evitare cattive rimenbranze, come egli mi diceva.

P. Quando andò via di sua casa?

T. Si congedò ai 30 dicembre, e sgombrò ai 3 e 4 gennaio.

P. Vedeva che in casa del Martinelli frequentassero Calvi e Gelmi?

T. Non faceva attenzione.

Alinari Virginia di Edmondo, moglie Clavier, d'anni 32, nata in Torino, residente in Susa, possidente.

Depone d'aver concesso in affitto per lire 10 al mese una camera al Martinelli. Il contratto fu lusingo al 31 dicembre e cominciò ad avere la sua esecuzione il 4 gennaio.

P. Il Martinelli le disse il motivo per cui abbandonava l'alloggio in casa Chiappuso?

T. Perché per lire 10 era troppo caro.

P. Si ricorda a quale ora il Martinelli andò a casa la sera del 7 gennaio?

T. Venne a casa alla ore 6, uscì di nuovo e ritornò alle 10 circa.

P. Vedeva che il Gelmi ed il Calvi frequentassero nella camera del Martinelli?

T. Sissignore: li ho veduti nel giorno 4, nel giorno 5 e nel giorno 6: nel giorno 7 vidi soltanto il Gelmi.

P. Che cosa facevano?

T. Bevevano e discorrevano.

P. Discorrevano in segreto?

T. Non faceva attenzione.

P. La sera del giorno 6 si trattennero a lungo nella camera del Martinelli?

T. Sissignore.

P. Ha visto che in quella sera il Martinelli sia uscito lasciando soli il Gelmi ed il Calvi?

T. Non feci attenzione... non mi ricordo.

P. Nel giorno 7 che cosa è andato a fare il Gelmi in casa del Martinelli?

T. È venuto ad accendere il fuoco.

Giulio. Non è vero: in quel giorno sono andato tre volte: la prima a far pulizia della camera, la seconda ho portato uccelli, di cui ne presi anche madama, la terza portai la biancheria; ma non ho osato il fuoco.

Martinelli. Si domandi a madama se sa dove si sia stato dalla 6 alle 10 della sera 7 gennaio.

T. Quando Martinelli venne a casa mi disse che era stato della tabaccaia Boch, non so poi se ciò sia vero.

Arrigoni Francesco fu Prospero, d'anni 42, nato a Bergamo, impiegato doganale in Arona, e sua moglie Belongaro Annunziata di Pietro, d'anni 25, nata a Stresa.

Depone che un giorno trovandosi nell'albergo della Fucina sentirono il Martinelli a raccontare che vi fu dietro il cimitero un duello fra lui e il capitano; che questi fu ferito al capo, per cui da quattro giorni non usciva di casa, che portava la testa bendata sotto il berretto, e che fra tre giorni vi sarebbe tornato due o tre altri duelli.

Non gli prestarono molta fede perchè conoscevano il Martinelli per un uomo ciarlatano.

Mileti Giovanni fu Gio. Maria, d'anni 33, nato a S. Giovanni Bianco (Bergamo), muratore.

Depone che la sera del 6 gennaio fu mandato dal padrone della Fucina in cerca del suo figlio Severino, che verso le ore 11 e 1/2 trovò nel Gelmi in casa del Martinelli.

Compagnone Martino fu Carlo, d'anni 50, nato a Settimo Vittone, scritturale presso un procuratore di Susa.

P. Siete parente coll'ammesso Calvi?

T. Siamo congiunti per affinità.

P. Perché il Calvi non si trovava sempre in compagnia del Martinelli, avendo concertato di fare insieme una gita a Giaglione?

T. Sissignore: avevano stabilito di partire

la domenica 8 gennaio; ma il Calvi fu arrestato la notte del 7, e così la nostra. Un non ebbe più luogo.

P. Quando avvenne il concerto di andare a Giaglione?

T. Verso le ore 2 del giorno 7.

P. La domenica 8 gennaio avete veduto il Gelmi nell'albergo della Fucina?

T. Sissignore: il Gelmi esclamò che affar... Ieri sera quando era al guardia al cadavere vedendo il Calvi che piangeva, gli feci cenno più volte che se ne andasse; egli volle restare e fu arrestato. Toccava a me, come militare, ad arrestarlo; ma mi limitai solo a fargli segno che andasse via.

Lettera di documenti

Leggansi parecchi documenti di varie autorità, da cui emerge che la condotta del Calvi e del Martinelli anteriormente al fatto del quale si tratta, era abbastanza buona, e che il Calvi in particolare era un discreto maestro.

Leggansi pure le perizie agli abiti e sul cadavere del capitano. Si trovarono sugli abiti 33 fori, e sul cadavere 13 ferite.

Audizione dei testi a difesa.

Paola Antonio, oste, residente a Venusa, alla fine del dicembre 1870 vide il Calvi andare alla cucina senza cane, senza fucile, e non soltanto di sua gabbia da uccelli.

Spinelli Vincenzo, calzatore a Susa, dice di un diverbio avvenuto nel suo ufficio tra lui e il Calvi, e del giudizio che al fondo di quel diverbio si seguì a quel diverbio, ritenendolo assai facile ad esaltarsi.

Rossi Vincenzo, appaltatore del Razio, e Mileti Gio. prefetto, dichiarano entrambi che il Calvi dimostrava di non aver il cervello a segno.

Buniano Giovanni, già compagno d'ufficio del Calvi, parla della indevida condotta tenuta sempre da questo. Sapeva dal padre del Calvi che cominciava a fare qualche cattiveria. Quando il Calvi andava in qualche brigata, i suoi compagni lo tralucevano. Non vide mai il Calvi in compagnia del Martinelli.

Rabagliati Giovanni, ucciso addetto al tribunale di Susa, verso le 9 e 1/4 pm. del 7 gennaio 1871, osservò che il Martinelli guardava dalla via nell'interno del caffè Cravetto; ignorava se nel caffè si trovasse il Calvi.

Martelli Giuseppe, falegname in Susa, nel giorno 7 gennaio giacendo a tavola nell'albergo della Fucina, vide tre volte il Martinelli portarsi sul limitare della porta dell'esercizio e far segno al Calvi di uscire.

Ricorda che il padre esclamò: *Poveretto mio! quell'uomo avrà la rovina di suo figlio!*

P. (a Martinelli). Avete qualcosa da osservare?

Martinelli. Osservo che il teste non merita fede, perchè è sempre ubriaco. Abbia la gentilezza d'informarmi del soprannome che porta il teste.

P. (al maresciallo Meriggi). Sapete che il teste sia solito ad ubriacarsi e credere voi che sia teste degno di fede?

Meriggi. Il teste è persona onestissima, ma beve un po' troppo, e avviene spesso che alle otto del mattino sia già ubriaco (ilarità).

Martelli. Se non occorre altro, desidererei di essere licenziato, perchè ho da andare alla figlia...

P. Sì, sì, andate alla figlia, vadi e non a... c'intendiamo (Viva ilarità).

Lucchino Gio. Battista, sostituto procuratore, alle 8 1/2 e alle 9 pm. del 7 gennaio 1871, vide il Calvi pigliare alterato nel caffè Giacomo.

Lantini Francesco, che il Calvi era innamorato e ubriacava spesso; si rideva sempre alle sue spalle nell'ubriachezza.

Dellavolta Francesco, crede che il Calvi non fosse affatto padrone del suo cervello, perchè una volta si portò da lui a chiedergli un gatto, e un'altra volta a pregarlo di prestargli due gabbi.

Martinelli Giuseppe, alle 8 1/2 ant. del 7 gennaio 1871 trovò il Calvi in compagnia di camici e in pantalone sopra un ponte alla discesa di 70 metri dietro dalla sua abitazione. Parve disubbidiente e maleducato e all'invito fattogli dal teste di andare a mangiare insieme i peperoni, non si mosse e disse: *Ho altre cose per la testa.*

Martini Modesto, al quale a sei gennaio 1870 trovò il Calvi in pantalone e manica di camici con un bastoncino in mano che passeggiava sul ponte senza curarsi del freddo e della neve: ella lo salutò, ma Calvi non rispose.

Rena Gio. Battista, che il Calvi era un bravo giovane, ma ubriacatore. Vide una lettera amorosa scritta dal Calvi, nella quale costui fra le altre parole strampalate si firmava *Calvi povero diavolo.*

All'epoca dell'estimazione per la leva il Calvi

si mise a piangere perchè non gli si lasciò portare la bandiera che aveva i colori.

Cortese Valentino, si accorse che soventi i conti che il Calvi faceva nel padre erano sbagliati. Non tardò ad accorgersi, dice il teste, che il Calvi era povero di spirito, ma bella ciota, come diciamo noi bergamaschi, e se gli si fosse detto che un asino volava, lo avrebbe creduto.

Brada Bruno dice che conobbe il Calvi come un giovane stravagante.

Eud Giuseppe conobbe il Calvi per un giovane studioso e diligente, se non d'ingegno. Nel 1870 egli ebbe a persuadersi che il Calvi aveva dato a pigione l'ultimo piano, perchè interrogato sui mezzi che aveva usato per mantenere la disciplina nella scuola, in cui Calvi aveva fatto da maestro, questi gli rispose che voleva mettere in mano ai ragazzi più studiosi una lingua inusitata d'acqua affucchiata bagnassero la punta del naso agli scolari meno diligenti (ilarità).

Domenico Giuseppe, avendo trovato nel 1869 il Calvi nel cimitero di Torino e tenutogli compagnia, s'accorse che aveva dalla maniera esaltata e grottesca.

Altra volta il Calvi gli mandò un telegramma così concepito: *Attende alla stazione.* Il teste si recò due o tre volte alla stazione, ma Calvi non arrivò.

Riccardi Giuseppe dice che il Calvi aveva carattere taciturno, ma la solitudine e l'avere abitudini ridicole di andare in giro con libri in mano e di andare a fare inutili pacche in un luogo che contiene soltanto ruspi.

Dupré Maria dice il Calvi buono, ma orgoglioso. Sa una volta il Calvi mise una testa di morto in una cesta sotto il letto.

Ad istanza della difesa e specialmente dell'avvocato Priano, si leggono parecchie lettere scritte dalla moglie del Martinelli al capitano Degenova, al proprio marito, al Gelmi ed al procuratore del Re in Susa.

Quelle scritte al Gelmi sono posteriori alla morte del capitano; quelle al procuratore del Re sono posteriori all'arresto del Martinelli.

Nelle lettere dirette al capitano ed al marito si scorge la donna che sente l'imperioso bisogno di amare e di essere amata da un uomo sincero e felice.

Nella lettera diretta al procuratore del Re, la signora Martinelli raccomanda caldamente un marito alla clemenza della giustizia, dicendo che lui fondo è un buon uomo.

La lettera mandata al Gelmi contiene espressioni tenerissime per la memoria del capitano, e dice che presto lo raggiungerà in cielo.

In seguito si dà la parola al Pubblico Ministero, cav. Bagiarini, per le sue requisitorie.

Il giornale il Diavolo di ieri, 1° agosto, pubblicò il ritratto di Pietro Martinelli già delegato di P. S. a Susa, accusato di aver istigato il Calvi a commettere l'assassinio del capitano Degenova.

CORRIERE DEL MATTINO

Oggi la città ha ripreso il suo ordinario aspetto di tranquillità.

Continuano però alcuni scoperti parziali di lieve importanza che si spera di vedere cessare quanto prima.

Un giornale di ieri aveva annunciato che a Caselle erano in iscopero niente meno che 6000 operei.

Poco che Caselle non conti in tutto il suo territorio che 1600 abitanti!

Non fa d'uopo d'aggiungere che lo scopro è un puro canard.

Rettificazione. — Nella copia a noi rimessa contenente le condizioni di accordo fra imprenditori-capitalisti ed operai muratori si contenevano le parole: per ora, quantunque l'accordo fosse puramente temporaneo.

Si affrettiamo ora a dichiarare che le indicate parole non esistono nell'originale, essendo l'accordo definitivo.

Novi trionfi del partito liberale nelle elezioni amministrative a Ortova, Piedimonte, Formia, Anzono, Solmona, Palestrina, Bene-

Valere dirlo... E scommetto d'indovinare ciò che si scrive.

— Provati un poco...

— T'invidia a prasso...

— Giusto!

— Per quest'oggi modesto.

— Non me l'hai mai detto, zio, che tu eri uno stregone.

Carlo Gemmati rise tra i baffi della buona risata del suo stratagemma usato con Pandolfi; ma non faceva mena di dire al nipote:

— E tu ci vai?

Enrico parve esitare.

Chiese Penserei pure un istante a rianimare a sì piacevoli ore?

Il giovane vide apparire nella mente la bella, modesta, affascinante figura d'Emilia, e rispose sollecito:

— Ci vado!

Lo zio tornò a passeggiare su e giù per la stanza, senz'aggiungere altre parole, la persona curva e lo sguardo a terra, secondo il suo solito. Quando poi Enrico fu vestito del tutto, Gemmati lo

prese per mano e lo condusse innanzi allo specchio.

— Guardati un po' bene, là dentro: gli disse. Vedi che faccia sparata, che occhi morti, che pallidezza morbosa. Tu hai mai di capo, lo stomaco greve, i nervi sconvolcati, il cervello confuso. Mettiti un po' costì a tavolino, solleva la tua vena, se sei capace, e scrivimi mezza pagina che abbia buon senso. Ah! tu sei dire che non sei un ozioso? Vediamo un po': che cosa hai tu fatto? che stai facendo? Nulla, nulla, nulla. E son questi tuoi gli anni più belli per la facilità dell'apprensione nello studio, per la felicità dell'ispirazione, per la vigoria dell'immaginazione. Non ti dispiacerebbe diventare un grand'uomo, cinghietti dell'aureola del poeta, e meravigliare i tuoi coetanei e i posteri colla potenza del tuo pensiero: ma vorresti che tutto ciò ti concedesse non so qual gratia d'un miracoloso azzardo. Dal lavoro tenace, dalla volontà perseverante che fatica, dallo sforzo erculeo del cervello, del sangue, dei nervi, dei muscoli che richiede una vita operosa di

studio, rifuggi come dalla sventura. Sei una buona ladole, ma un'anima debole...

— Zio! interruppe Enrico tra mortificato ed indispettito.

— Qua che ti guardi! Cospetto! Tu sei da capo a piedi inappuntabile agli occhi della moda nella tua montura da damierino. Hai già preso perfettamente lo spolvero dell'eleganza, si vede in te un iniziato che sa far gli occhi avvenevoli a questa, scuotere un madrigale a quella, susurrare una mezza dichiarazione a quell'altra, ballar colla giovani, foggir lo vecchie, giocare cogli uomini, passare il resto del tempo sotto al ferro del parucchiere e davanti la fustina dello specchio. Ma non sai che codesta è la gloria dell'imbecillità trionfante in maschera di uomo di spirito? Ti basta a te codesto? Si contenta di ciò il tuo talento e il tuo buon gusto? A me non garba punto ammirarti, farfalla ingenua, a folleggiare in mezzo ai fiori artefatti delle bellezze galanti. Bella vita! Stupenda, seconda, degna d'un giovane che abbia ingegno,

coscienza dei suoi doveri e nobile ambizione di illustrare il suo nome.

Enrico tentò di nuovo porre un argine a quello strapuntamento.

— Ma caro zio...

— Caro zio niente affatto. Gli è solamente per menare questa balla esistenza da figurino di baracca, che hai abbandonato il paese? De' nostri lo parlo sul sodo con tuo padre, e gli parlando a rindorzi coltati.

Il giovane fu spaventato davvero.

— Ah no!... Ti prego...

Lo zio parve raddoppiare alquanto all'accento di applicazione di Enrico.







